



Neue Veranstaltungshalle in Graz

Der beste Ort für Events

Im Jahr 2003 öffnete die „Helmut List Halle“ in Graz zum ersten Mal ihre Türen als Veranstaltungsort. Mittlerweile zieht diese Eventlocation jährlich fast 120.000 Besucher an, und mit der neuen „Black Box“ ist in der neu gebauten „Smart City Graz“ in Zukunft mit einem noch größeren Zustrom zu rechnen.

Neben ihrer Nutzung als moderner Konzertsaal mit erstklassiger Akustik nach internationalen Standards finden in der Helmut List Halle auch zahlreiche andere kulturelle Veranstaltungen statt. Die flexiblen Nutzungsmöglichkeiten der Hallenteile sowie die vorhandene Ausstattung ermöglichen die Umsetzung einer Vielzahl von Konzepten aus allen Bereichen der Kultur und Wirtschaft.

Die Halle, benannt nach Helmut List, war bis 2002 eine abbruchreife Fabrikhalle der AVL List in Graz. Diese wurde 2003 innerhalb

von nur vier Monaten Planungs- und zehn Monaten Bauzeit umgebaut und am 9. Jänner 2003 wiedereröffnet, zeitgleich mit dem Kulturhauptstadtjahr Graz. Damit erhielt die steirische Landeshauptstadt ihre eigene Eventlocation auf einer Fläche von rund 2000 m².

Doch im Herbst 2023 beginnt mit der Halle D, der sogenannten „Black Box“, eine neue Ära. Im Zuge der Modernisierung der Helmut List Halle wurde ein neuer Anbau errichtet und an die bestehende Halle angebunden. Diese Erweiterung bietet nicht nur die notwendigen Lager- und Werkstätten für den Veranstaltungsbetrieb, sondern auch ober- und unterirdische Parkplätze.



PAINT IT BLACK.

Beide Plattenvarianten sind in Schwarz gehalten und ergeben eine perfekte architektonische Symbiose an der Decke.

EINE NEUE ZEITRECHNUNG BEGINNT

Unter dem neuen Parkhaus entstand eine rund 800 m² große Eventhalle, die über einen separaten Eingang verfügt. Über einen neu errichteten Verbindungsgang ist auch die große „Schwester“ leicht erreichbar, und es besteht die Möglichkeit, Veranstaltungen zu kombinieren. Die neue „Kellerhalle“ ist vollkommen schalldicht und kann gleichzeitig mit der Hel-

**BLACK BOX.**

Unter der Hallendecke sind Color-all-Akustikdeckenplatten von Rockfon in der Farbe Charcoal auf einer Chicago Metallic-Unterkonstruktion zu sehen. Dicke des Dämmmaterials: 20 Millimeter.

SCHALLSCHUTZ.

Bei den Akustikdeckenplatten handelt es sich um Absorber der Klasse A mit einem Alpha-Wert AlphaW 1,00 und der Brandschutzklasse A1.

mit List Halle genutzt werden. Die Ausstattung einschließlich Bühnentechnik, Licht und Ton ist auf dem neuesten Stand der Technik. Auch der eigene Gastronomiebereich und eine Lounge setzen hohe Maßstäbe. Die Halle ist für 760 stehende oder 400 sitzende Besucher ausgelegt, die erste Veranstaltung findet im Herbst 2023 statt.

TROCKENBAU FÜR DEN GUTEN SOUND

Besonders wichtig in der neuen Veranstaltungshalle sind die Akustik und der Schallschutz. Der beste Sound kann nur genossen werden, wenn er unverfälscht in die Ohren der Teilnehmer dringt. Für den herausragenden Sound sind die Unternehmen Rockfon und Schreiner Trockenbau maßgeblich verantwortlich.

Der verantwortliche Bauleiter Herbert Kulmer von Schreiner Trockenbau und der Regional Sales Manager Rockfon für Österreich & Schweiz, Leo Klemen, haben gemeinsam an der besten Umsetzung gearbeitet. Leo Klemen beschreibt es so: „Alle Parameter waren in den Ausschreibungsunterlagen festgelegt. Herbert Kulmer und ich mussten den richtigen Produktmix finden, um diese Vorgaben präzise umzusetzen. Es gibt nie nur eine Lösung! In diesem Fall hat uns unsere langjährige Erfahrung geholfen. Wir haben uns letztendlich für eine Kombination aus abgehängten Decken und geklebten Varianten entschieden, →



„Dieses prestigeträchtige Projekt ist vielen Grazerinnen und Grazern bestens bekannt, und viele haben es bereits besucht. Für uns ist es daher eine besondere Freude, aber auch mit einer gewissen Spannung verbunden, Teil eines erfolgreich realisierten Bauvorhabens in unserer eigenen Stadt zu sein.“

Ing. Manfred Schreiner,
Geschäftsführer Schreiner Trockenbau

50 Jahre

SCHREINER
Trockenbau

www.schreiner-trockenbau.at



UMFANGREICHE MONTAGEARBEIT. Das Deckenbild in der gesamten Halle überzeugt durch seine Ästhetik und sehr gute technische Werte.

BAUSTELLENTAFEL

- Projekt:** Helmut List Halle D, „Black Box“
 - Bauherr:** AVL List GmbH, Hans-List-Platz 1, 8020 Graz; www.avl.com
 - Projektleitung:** René Leopold
 - Generalplaner, ÖBA:** KS Baumanagement GmbH, 8020 Graz, www.ks.at; Bauaufsicht: BM Ing. Patrik Maierhofer, Mathias Matzl
 - Architektur:** VOURA Architektur ZT GmbH; 8041 Graz; www.voura.at; Projektleitung Planung – Arch. DI Bernhard Voura
 - Verarbeiter:** Schreiner Trockenbau; 8055 Graz; www.schreiner-trockenbau.at
 - Akustiklösung/Decken:** ROCKWOOL Rockfon GmbH, www.rockfon.com; Fachberatung Leo Klemen, Mobil: +43 664 105 53 23
- Ohne Anspruch auf Vollständigkeit.

basierend auf der Deckenhöhe. Beide Plattenvarianten sind in Schwarz gehalten und ergeben eine perfekte architektonische Symbiose an der Decke.“ Herbert Kulmer erklärt: „Die abgehängten Decken sind in einem Sichtschienen-Raster verlegt. Der große Vorteil dieser Verlegeart ist, dass die Platten leicht zugänglich bleiben und für die Haustechnik leicht erreichbar sind. Um die Leistung in den tiefen Frequenzen zu verbessern, haben wir in den abgehängten Decken eine Dämmschicht mit 20 cm starker Mineralwolle integriert. In den Vorräumen und Gängen wurden Rockfon-Akustikplatten Rockfon Color-all® Charcoal B in 40 mm Dicke im gleichen Format von 60 x 60 cm, auf die Betonrohdecke geklebt.“ Im Verbindungsgang sind die Rockfon-Akustikplatten Rockfon Blanka® Activity B in 40 mm Dicke geklebt und tragen entscheidend zur Verbesserung der Raumakustik bei. Man muss bedenken, dass über diese Bereiche auch die WC-Anlagen erreichbar sind, und der Lärmpegel kann in den Pausen rasch ansteigen und als unangenehm empfunden werden. Zusätzlich stellen diese Deckenflächen einen interes-

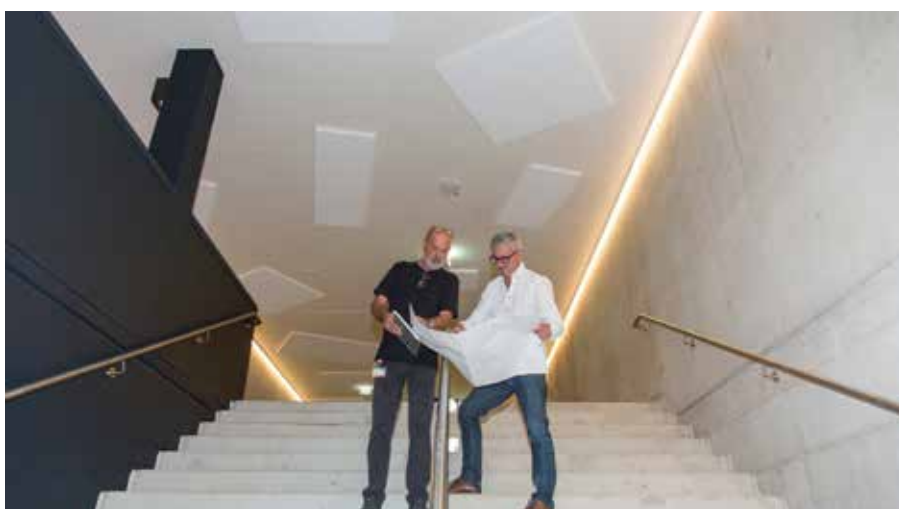
santen Blickfang dar, da die Platten in einer Art „zufälliger Verteilung nach der Chaos-Theorie“ an der Decke angebracht sind, was gesamtheitlich schon wieder Harmonie spüren lässt.

HERAUSFORDERUNGEN AUF DER TAGESORDNUNG

Für das Team von Schreiner Trockenbau steht fest, dass alle Trockenbauarbeiten termingerecht und in höchster Qualität abgeliefert werden müssen, und das Unternehmen hat seit mehr als 50 Jahren einen guten Ruf zu verteidigen. Herbert Kulmer beschreibt es so: „Aber die Aufgabenstellungen werden immer komplexer, auch aufgrund des wachsenden Umfangs der Haustechnik. In einer Höhe von etwa sechs Metern muss der Sicherheit besondere Aufmerksamkeit gewidmet werden, da ein Sturz eines Mitarbeiters schwerwiegende Folgen hätte. In diesem Projekt war die Montage der schwarzen und weißen Akustikplatten eine besondere Herausforderung. Um Verunreinigungen zu vermeiden, musste dieses in Schwarz und Weiß gefärbte Plattenmaterial äußerst sorgfältig behandelt werden. Mein Team, unter der Leitung des Vorarbeiters Mijo Cosić, hat gemeinsam mit seinen Kollegen die umfangreichen Montagearbeiten erstklassig bewältigt.“

Auf der Stirnseite sind zur weiteren Schallabsorption zusätzlich schwarze Akustik-Platten aus Holzwolle befestigt. Auf der Rohbetonwand wurden 30 cm Dämmung angebracht, bevor die Akustikplatte aus Holzwolle drauf montiert wurden. Die Ausschnitte für die Aufhängungen der Tontechnikanlagen mussten in den Platten exakt vor Ort gefertigt werden.

TETRIS-MUSTER. Schallabsorption einmal anders – Rockfon Blanca Activity Deckenplatten lockern in unterschiedlichen Formen das Deckenbild auf (Alpha-Wert 1,00).





BLICKFANG. Die hellweißen Deckenplatten reflektieren das Licht sehr gut. Sie bieten verstärkte Dauerhaftigkeit und Beständigkeit gegen Schmutz sowie Nassabriebbeständigkeit der Klasse 5.

NACHHALTIGKEITSSTANDARD.

Rockfon-Akustiklösungen sind Cradle to Cradle Certified® Silver und Bronze (je nach Produkttyp).

tung von schönen und komfortablen Räumen dar. Die Systeme lassen sich einfach installieren und sind besonders langlebig. Sie schützen Menschen gegen Lärm und die Ausbreitung von Feuer, außerdem tragen sie zur Sicherung einer nachhaltigen Zukunft bei.“

Herbert Kulmer bringt es am Ende des Rundgangs durch die neue Veranstaltungshalle auf den Punkt: „Für jeden Handwerker ist das konstruktive Fachgespräch vor Ort eine wichtige Hilfestellung, denn es gilt, ein respektables Ergebnis für den Bauherrn zu erzielen, das auch uns zufriedenstellt. Innovative Produkte und Lösungen, die erstklassige Beratung durch Leo Klemen und das konstruktive Miteinander mit dem AVL-Projektmanager René Leopold haben dazu beigetragen, dass wir unsere Arbeiten in 1A-Qualität abliefern konnten. So sollte es auf allen Baustellen laufen.“ □

FACTS & FIGURES

- 350 m² Rockfon Color-all® Charcoal A 20 mm
- 1.500 lfm Rockfon Chicago Metallic™ T24 Click 2890, schwarz matt
- 250 m² Rockfon Color-all® Charcoal B 40 mm
- 50 m² Rockfon Blanka® Activity B 40 mm

AKUSTIKPLATTEN DER SUPERLATIVE

Leo Klemen bekräftigt: „Unser Unternehmen zählt zu den führenden Lieferanten von Akustiklösungen aus Steinwolle und Metall für Decken und Wände. Mit Rockfon®-Deckenplatten und Chicago Metallic®-Unterkonstruktionen® können wir unseren Kunden vollständige Deckensysteme aus einer Hand bieten. Diese stellen eine schnelle und leicht realisierbare Lösung für die ästhetische Gestal-



Part of the ROCKWOOL Group

Neuer Lieblings(park)platz: Tiefgarage

Wie kann eine Tiefgarage gleichzeitig angenehm, sicher und energiesparend sein? Ganz einfach: mit einer optimalen Tiefgaragendämmung. Das Rockfon Facett Sortiment bietet Ihnen dafür hochfunktionale und optisch ansprechende Systemlösungen. Für ein neues Parkerlebnis!

Mehr erfahren:
www.rockfon.de/facett



Sounds Beautiful